

José Spaniol

Rio Grande do Sul, Brasil, 1960

Graduado em Artes Plásticas pela Fundação Armando Álvares Penteado, 1983

Mestrado na Universidade de São Paulo- USP, Escola de Comunicação e Artes, 2003

Doutorado na Universidade de São Paulo- USP, Escola de Comunicação e Artes, 2005

Exposições individuais

2009

- Tímpano, Museu da Cidade de São Paulo, Capela do Morumbi, São Paulo- SP, Brasil

2007

- Esto no ES una Broma, Museo de Arte Contemporáneo Union Fenosa, A Conuña, Espanha

2006

- Galeria Oeste, São Paulo- SP, Brasil

2003

- Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo- SP, Brasil

- I Museu Alfredo Anderson, Curitiba-PR, Brasil

2002

- Galeria Nara Roesler, São Paulo- SP, Brasil

2001

- Galeria Nara Roesler, São Paulo-SP, Brasil

1994

- Galeria São Paulo, São Paulo- SP, Brasil

- Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro-RJ, Brasil

1990

- Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo-SP, Brasil

1989

- Pinacoteca do Estado, São Paulo-SP, Brasil

Exposições coletivas

2008

- PARANGOLÉ. Fragmentos desde los 90 em Brasil, Port, y Esp. Museo Pátio Herreriano, Valladolid, Espanha

- Galeria Oeste, gravuras, SP- Brasil.

- Arte Pela Amazônia, Fundação Bienal de São Paulo, pavilhão Ciccillo Matarazzo, SP- Brasil
- SP Arte, Feira de Arte de São Paulo, Galeria HAP, SP- Brasil
- Bienal de São Tomé e Príncipe.
- Cinco Sentidos do Olhar, Galeria Casa da Imagem, Curitiba-PR, Brasil

2007

- Arte Contemporâneo- ARCO, Galeria Oeste, Madri, Espanha
- Entre a Palavra e a Imagem, Museu da Cidade de Lisboa, Portugal
- SP Arte, Feira de Arte de São Paulo, Galeria HAP, SP- Brasil
- Contemporâneo, Arte no Brasil 1981-2006, Itaú Cultural, SP- Brasil
- Entre a Palavra e a Imagem, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães
- 80 90 Modernos Pós Modernos ETC, Instituto Tomie Othake, SP-Brasil
- O Descanso da Sala, Maus Hábitos, Porto, Portugal
- Circuito Iguatemi de Fotografia, feira de fotografia, HAP Galeria, SP- Brasil
- Largo das Artes e HAP Galeria, Rio de Janeiro- RJ, Brasil
- ARTE LISBOA – Feira de Arte Contemporânea, Galeria 3+1, Lisboa, Portugal
- A última casa A última paisagem, Matias Brotas arte contemporânea, Vitória- ES, Brasil

2006

- Jardim de Esculturas do Parque Ecológico Maracá, Guairá- SP, Brasil
- SP Arte, Galeria HAP, Galeria Oeste, Feira de Arte de SP, SP- Brasil
- Clube da Gravura: Vinte Anos, MAM, SP-Brasil
- Entre a Palavra e a Imagem, Fund. Luis Seoane, A Coruña, Espanha
- Surrounding Matto-Clark, galeria Carlos Carvalho, Lisboa, Portugal
- Arquivo Geral, mostra paralela a Bienal de São Paulo, SP-Brasil
- Centro Cultural Hélio Oiticica, RJ-Brasil
- MAM [NA] OCA, antologia do acervo do MAM de SP-Brasil
- Il Bienal Internac. Ceará de Gravura – Museu de Arte Contemporânea, Ceará-Brasil
- Educação Estética - artistas unidos pelo Abraço, Quarteirão do Chiado, Lisboa, Portugal
- "ENTRELINHAS", Museu de Arte Contemporânea, Ceará-Brasil

2005

- Projeto Parque de Esculturas José Ermírio de Moraes Filho, Curitiba-PR, Brasil
- Mostra Razão e Sensibilidade, projeto Encontro com Arte Panorama da Gravura Brasileira, Galeria Malu Ório, SP Centro Cultural São Paulo, SP-Brasil

2004

- Centro Cultural São Paulo, SP-Brasil

2003

- Museu Vale do Rio Doce, Vitória-ES, Brasil
- "Meus Amigos", MAM- Espaço Villa Lobos, São Paulo, curadoria Caetano de Almeida SP-Brasil
- "Actes de Fe i de Generositat-espais sagrats", La Biscal D'Empordà, Espanha

- "40 ano", Museu de Arte Contemporânea de SP- Brasil
- "Compressores e Condensadores", MAM-Espaço Villa Lobos, SP-Brasil
- "Fronteiras e Bordas", I Seminário Interc. De Artes de Serviço Alemão de de intercâmbio Acadêmico – DAAD, Santiago, Chile.

2002

- Portão 2, Galeria Nara Roesler, SP-Brasil
- Genius Loci, Circuito Vila Buarque, C.C. Marioa Antônia, SP-Brasil
- México Imaginário, Casa das Rosas, SP -Brasil
- Faxinal das Artes, MAC, Curitiba- Brasil
- Ópera Aberta, Casa das Rosas, SP- Brasil

2001

- Rede de Tensão, Paço das Artes, SP- Brasil
- Feira de arte de Chicago.
- Galeria Nara Roesler Palavra Figurada, Paço das Artes, SP -Brasil

2000

- Desenho, Centro Cultural São Paulo, SP-Brasil
- O Papel e o Lápis, Galeria Nara Roesler, SP-Brasil
- Aquisições Recentes, Centro Cultural São Paulo, SP- Brasil
- Diálogos Brasil Equador, Memorial da América Latina, SP-Brasil
- Diálogos Brasil Equador, Universidad Católica, Quito.

1999

- European Ceramics Work Center, Hertogenbosch, Holanda
- 1998 Terra e Mar a Vista, Instituto Cultural Itaú, SP-Brasil
- Bienal Barro de América, Caracas, Maracaibo e SP-Brasil
- Projeto remetente. Espaço cultural DC Navegantes, Porto Alegre-RS, Brasil

1997

- Projeto Arte Cidade, Industrias Matarazzo, SP-Brasil

1996

- Bandeiras, Museu de Arte Contemporânea/SESI, SP-Brasil
- Museo de Arte Morderna/ Instituto Goethe, RJ-Brasil
- Exlibris home Page/ Paço das Artes, SP-Brasil

1995

- Gravura Paulista, Galeria SP-Brasil

1994

- Museu de Arte Contemporânea de SP-Brasil
- Gravura Paulista, SP-Brasil

- Espaço Cultural 508 Sul, Brasília-DF, Brasil

1992

- Retrospectiva anos 70 80, MAC USP, SP-Brasil

- Galeria Paulo Figueiredo, SP -Brasil

1991

- Galerie Maeder, Berlin, Alemanha

1990

- Galeria Paulo Figueiredo, SP-Brasil

1989

- 10 Artistas, atelier Santa Cecília, SP-Brasil

- Macunaíma Funarte, RH

1988

- Galeria Paulo Figueiredo, SP-Brasil

1986

- Pintura desenho e Gravura, Paço das Artes, SP-Brasil

- IV Salão Paulista de Arte Contemporânea, prêmio estímulo, SP-Brasil

1984

- Prêmio Internazionale Biella Perl' Lincizione, Itália

1983

- Salão de Arte Jovem de Santos, SP-Brasil

1982

- V Mostra de gravura da Cidade de Curitiba-PR, Brasil